

Periodicità Settimanale - Direttore Resp.: Massimo Consoli  
Autorizzazione del Tribunale di Velletri, N° 14/89, 16 novembre  
1989 - v. Einaudi 33, 00040 Frattocchie (Roma) Redazione:  
Franco Di Matteo, Enrico Verde, Luigi Ferdinando, Fabio Croce  
Stampato in proprio. Organo dell'Archivio Massimo Consoli

ancora

## SULLA NOSTRA FAMIGLIA

Carissimo Massimo,  
Eccoti qualche commento alla tua questione filosofico-politica sulla 'famiglia naturale'.

In natura, tra gli altri generi animali, esistono diverse forme di associazione collettiva e di nuclei familiari in cui l'omosessualità animale e la collaborazione tra individui copre una vasta gamma di operazione. Anche Bruce Bagemihl ci avverte che «For most people, 'homosexuality' means one thing: sex. While this is true that animals of the same gender often interact sexually with each other, this is only one aspect of the same-sex expression. Animal homosexuality represents a vast and diverse range of activities: it is neither a monolithic nor an exclusively sexual phenomenon». (dal libro *Biological Exuberance*).

Così l'idea della formazione di una famiglia naturale avrebbe, potenzialmente, diverse forme di espressione e di realizzazione. Ed è anche interessante osservare che la durata nel tempo degli 'esperimenti' sulla formazione di una o l'altra famiglia potrebbe essere in stato di flusso continuo, con individui che forse si muovono da famiglia a famiglia.

Allora cosa veramente è la base e la ragion d'essere della formazione e mantenimento del rapporto famiglia?

Molte le ragioni, come ben sappiamo e desideriamo tutti; in breve: il sostegno della affettività, l'investimento collettivo nei risorse e nei talenti comuni e nei potenziali che esistono negli individui facenti parte di tale gruppo, per creare sia una crescente diversità di iniziative e di forze, che per scambiare i diversi potenziali tra individui e tra gruppi.

La famiglia mononucleare basata sulla giustapposizione dei due sessi è fallimentare nella maggioranza dei casi, semplice-

mente perché stereotipa i potenziali e limita le affettività che potrebbero generare invece relazioni sociali / affettive / economiche / intellettuali complesse e ricche. Invece che aggiungere alla ricchezza generale, diminuisce tale potenziale. Lo Stato si fa partecipe di tale limitazione, che crea non solo mancate realizzazioni di collaborazione e di arricchimento sociale ma anche, indirettamente, disperazione e alienazione, in cui il numero di suicidi di giovani e' cosa molto nota.

La sessualità e la sua pratica, entro definizioni di famiglie allargate o diversificate, è solo un nuovo potenziale, che più che altro è un seme che aiuta a organizzare la società in maniera meglio elaborata e adatta alle varie personalità individuali.

Perché è importante notare tale necessità di fare a pennello un tipo di famiglia a seconda degli individui? Perché la struttura sociale che lega gli individui è oggi insoddisfacente, nega i diritti di tutti, e nega la produzione di gioia e soddisfazione. La questione richiede quindi una soluzione politica e costituzionale di una riforma di legge. Tutto un altro discorso si può iniziare sui rapporti che includono la dinamica e i comportamenti affettivi ed erotici omosessuali. Questa è tanto diversa quanto controversa nei suoi valori, rispetto alle convenzioni presunte e stabilite dalle favole cattoliche-cristiane, le quali purtroppo hanno monopolizzato la filosofia del sociale e sono state



Catania, lunedì 23 marzo: Massimo Consoli tra Natale Musarra (del mensile *Sicilia Libertaria*, che ha organizzato l'incontro insieme alla FAS) e Massimiliano Scandurra (del circolo gay *Open Mind*), alla presentazione di *ECCE HOMO, l'Omosessualità nella Bibbia*, presso la libreria *Voltaggina*

capaci di bloccare per duemila anni ogni sviluppo ulteriore. Il monasticismo, l'asceticismo sono stati ironicamente delle soluzioni 'alternative' e repressate nate entro questa dinamica di limitazione dei modelli sulla famiglia. I suoi effetti si trascinano sino ad oggi con i comportamenti equivoci e nascosti dei migliaia di prelati, che vivono una vita ampiamente sessuale, mentre predicano falsamente la castità... degli altri!!!

Sarebbe il momento di discutere apertamente due cose: 1) l'origine vera della repressione omosessuale entro lo sviluppo 'storico' dell'umanità, come si è trasformata dal politeismo al monoteismo; 2) i concetti giuridici di cosa costituisce la nozione di famiglia che si adattino alla realtà odierna e ai bisogni degli individui e delle loro associazioni affettive.

Ma per ora, caro Massimo, tanti auguri a te, che sei la sorgente che non accenna a diminuire di intensità. La tua famiglia è grande e te la porti con te, nel tuo spirito e nelle tue idee; per altri è

importante che ci siano luminari come te ad indicare il sentiero.

Amerigo Marras, New York

\*\*\*

Mio caro Massimo,

Ricevo puntualmente il tuo *Rome Gay News* e mi rallegro per i successi e le soddisfazioni che vai riscuotendo. Purtroppo, però, devo constatare che vai disperdendo nell'errore e nell'ostinazione i meravigliosi doni dell'intelligenza e dell'ascendente su quanti ti ascoltano e ti seguono, che il Signore si è compiaciuto di elargirti in abbondanza.

Così come, perversamente e dissennatamente, per tanti anni ho, purtroppo, fatto anche io. Perciò, prego ogni giorno per te il nostro Padre celeste, misericordioso giusto e buono, affinché conceda anche a te la possibilità e la capacità di ravvederti affinché possa ricevere anche tu, da Lui, insieme con il suo santo perdono, la sua Grazia e la sua Salvezza.

Ti abbraccio affettuosamente,

Giò Stajano  
Sannicola (Lecce)

sauna  
**TERME di ROMA**  
INTERNAZIONALE

V. Persio 4 (zona Quarto Miglio), tel. 06/718 3667  
orario: 13-24 (prefestivo 13-02) bus 765/663  
£ 12.000 under 25



Via Monte Testaccio, 40/44 Tel. Fax 06 5743448

**DOVE... A ROMA (prefisso telefonico 06-)**

**Alcatraz:** V. Aureliana 38, 00187, tel. 482 3650, fax 482 3965 (gi-do: 21-2. Musica bar, spettacoli, Internet. Dark ambientata nel carcere di Alcatraz. Spettacoli).  
**Alibi:** v. Monte Testaccio 39/44, 00153, tel. 574 3448. Attrazioni diverse ogni giorno della settimana nella discoteca più famosa a Roma  
**Alpheus:** Venerdì Muccassassina, ore 22-5. V. del Gazometro, tel. 541 3985 (Ingresso & consumazione £ 18.000. Con tessera Mario Mieli £ 15.000).  
**Apeiron:** V. Quattro Cantoni 5, 00184 Roma, tel. 482 8820 (Dark, 2 piani, bar, maxischermo, video sexy, go-go boys. Tessera annuale £ 5.000, ingresso libero).  
**Arcigay Caravaggio:** V. Lariana 8, 00199, tel. 0339-371 2472 (lu-ve 16-20, me 20.30 riunione politico-organizzativa, do 17-20 Incontri Sociali).  
**Arcilesbica:** V. Monti di Pietralata 16, tel. 418 0369 (giovedì 20.30-22.30).  
**Associazione New Out!:** V. Labicana 29, 00184, tel. 700 8040, me e sa ore 16-20 (fax 70451139).  
**Caesar Club:** Circ. Gianicolense 64b/c, 00152, tel. 581 8163 (Tessera gratis. lu-sa 18-4, do 16-4. Bar, café, saloon, birra, panini, dolci e gelati, due ambienti. Video e giornali).  
**Caffè Latino:** V. M. Testaccio 63, tel. 5728 8384 (lu-do 20-4. Ingresso do-gi £ 15.000, ve-sa £ 20.000).  
**Centro Femminista Separatista:** V. S.Fr. di Sales 1/b, tel. 686 4201 (lu ore 20.30 Lesbiche Romane, ma ore 19 Lesbiche Italiane)  
**Centro Interreligioso Arcobaleno:** Tel. 581 9593 (ma-ve-do 21-23, me 20-21.30).  
**Circolo Mario Mieli:** V. Efeso (v. Ostiense), 00146, tel. 541 3985,

fax 541 3971 (lu-ve 10-18).  
**Coordinamento Omosessuali Democratici di Sinistra DS:** V. del Circo Massimo 7, 00153, tel. 5730 2571/2/3, fax 5730 2574 (me 18-20).  
**Corridori Gay dell'Arcobaleno:** tel. 0347-446 8971.  
**Drag Café:** V. Principe Umberto 36, 00185 (su questo locale non ci sono informazioni più precise).  
**Edizioni Omo Guide Gay:** v. A. Nobel 38, 00146, tel. 557 7897.  
**Edoardo II:** Vic. Margana 14, 00186, tel. 6994 2419, fax 6797 676 (ma-do 22-2.30. Ingresso libero. Music bar, musica d'ascolto, feste e spettacoli a sorpresa. 4 piani. Salotto, ambiente cosmopolita. Piazza Venezia).  
**Garbo:** Vic. di S. Margherita 1/a, 00153, tel. 5832 0782 (Ingresso libero, me-lu 22-3. Cocktail bar, birra, insalate, dolci, stranieri).  
**Gay Counseling:** V. Saluzzo 40, 00185, Tel. & fax 702 9037.  
**Gay Information Line:** (Only in English, solo in inglese), tel. 5413985 (Monday 20.30/22.30)  
**Gay Today:** Mensile gratuito di annunci, tel. 0347-6220462.  
**Gender:** V. Faleria 9, 00183, tel. 702 5829 (me-sa 23-4, £ 15.000).  
**Gilda:** Martedì, ore 21-4. V. Mario dei Fiori 97, 00187, tel. 678 4838.  
**Goa:** Martedì, ore 22.30-4. V. Libetta 13, 00154, tel. 574 8277 (Ingr. & consumaz. £ 20.000, con invito £ 15.000).  
**Hangar:** V. In Selci 69, 00184, tel. 4881 3971, fax 6830 9081 (me-lu, 22.30-2. Ingresso libero. Bar, tre sale, giovani e turisti).  
**Hangout:** V.le ostiense 131/h (solo giovedì Arcilesbica, info 0338-3806 754).  
**Incognito 2000:** V. Casilina Vecchia 146, 00182, tel. & fax 784

3567, Cell. 0360-55 80 03.  
**Knast:** V. A. Jandolo 9, 00153, tel. 6994 2419.  
**Kursaal:** Giovedì, Lungomare Lutazio Catulo 38, 00122 Ostia, tel. 5647 0977 (info: 0335-589 1068) (non si hanno informazioni più sicure).  
**La Bancarella di Andy Capp:** P.za Alessandria 2, 00198, tel. & fax 8530 307.  
**Lega per i Diritti Sessuali della Persona:** Tel. & Fax 637 0288 (non si hanno informazioni più sicure).  
**Libreria Babele:** V. Banchi Vecchi 116, 00186, tel. 687 6628 (lu-sa 9.30-19.30).  
**Libreria Croce:** V. S. Pincherle 66/68, 00146, tel. 558 4927.  
**M.&M. Gaysposi:** Partecipazioni Matrimoniali, tel. 0347-4468971  
**Marcello Porcello:** V.le delle Milizie 104, tel. 370 1550 (solo domenica Serata Gay, solo martedì Serata Lesbo, ore 21).  
**Max's Bar:** V. A. Grandi 7/a, 00185, tel. 7030 1599 (lu-do 22.30-3. Bar, snack, disco, ambiente amichevole).  
**Nuova Proposta:** V. Marianna Dionigi 59, 00193, tel. 0339-539 7433. Primo e terzo mercoledì del mese, riunioni di gay e lesbiche cristiani.  
**Occhio di Ra:** Vc. dei Modelli 51/a, 00187, tel. 0338-859 3599 (non si hanno informazioni sicure).  
**Oxy Theatre:** V. Dulceri 30, 00176, tel. 0338-3487 819 (non si hanno informazioni sicure).  
**Piper:** Solo sabato, v. Tagliamento 9, 00198, Info: 0339-3260090 (sa 22.30-5. Ingr. & cons. £ 30.000, con invito £ 25.000).  
**Qube:** Venerdì, ore 22-5. V. di Portonaccio 212, 00159, tel. 6557 55975 (Ingresso, consumazione &

condom £ 20.000) (non si hanno informazioni sicure).  
**Ristorante Asinocotto:** di Giuliano Brenna, V. dei Vascellari 48, 00153, tel. 589 8985.  
**Ristorante Da che Mondo è Mondo:** V. della Selva 196, 00045 Genzano, tel. & fax 93 63 688.  
**Ristorante La Bocca della Verità:** V. di Castel Fusano 21, 00124 Ostia, tel. 565 1095 (ma-do 20-24. Menù fisso £ 30.000 con 15 portate).  
**Sauna Apollion:** V. Mecenate 59/a, 00184, tel. 482 5389.  
**Sauna EMC Europa Multiclub:** V. Aureliana 40, 00187, tel. 482 3650, fax 4823 965.  
**Sauna Extasia:** V. Ombrone 1, 00198, tel. 855 8398.  
**Sauna Mediterraneo:** V. P. Villari 3, 00184, tel. 7720 5934.  
**Sauna Terme di Roma:** V. Persio 4, 00178, tel. 7184 378, fax 718 3667 (do-gi 13-24, ve-sa 13-2).  
**Sexy-shop Tentazioni:** V. Noto 33, 00182, tel. & fax 7030 2741.  
**Shelter:** V. dei Vascellari 35, 00153 (maschi e femmine finalmente insieme ed in buona armonia, cocktail, bar, dolci, musica e giochi).  
**Skyline:** V. Aurunci 26/28, 00185, tel. 444 0817 (ma-do 22.30-2. Bar, due livelli, vido, dark, spettacoli, strip e dibattiti. Orsi & leather).  
**Telefono Amico:** Ma-Do, ore 14-24, tel. 700 8040.  
**Traveljob Tour Operator:** tel. 5004607, fax 500 5603  
**Zipper Gaytravel Association:** tel. 488 2730, fax 488 2729  
Ovviamente, *Rome Gay News* non è responsabile di errori e/o modifiche nelle informazioni fornite. E' sempre consigliabile telefonare prima di andare in un locale.

**I N V I T O A D " U S C I R E F U O R I "**

Ogni volta che nel nostro Paese avviene qualcosa di importante in relazione alla comunità gay, c'è un certo Riccardo Pedrizzi (ignoto ai più, ma famoso ai fax delle agenzie come vice-presidente dei sentori di AN), che cerca di farsi largo e di crearsi un suo spazio d'azione discettando di omosessualità, aspirazione alla santità, comportamenti morali, esegesi biblica, cristianesimo e modalità di ingresso per il paradiso, a forza di... comunicati stampa! Per una forma di correttezza civile e onestà morale, credo che non ci si possa nascondere dietro una facile dichiarazione alle redazioni, ma che ognuno debba assumersi le proprie responsabilità. Ed è quello che ho sempre fatto nel corso di tutta la mia vita, pagando sempre di persona, e Pedrizzi lo sa bene, visto che sembra godere in maniera particolare nell'attaccarmi spargendomi addosso quelle che, per una umana carità dovuta a tutti, anche a chi si trova in

perfette condizioni di salute mentale, io definisco solo *improprietà di linguaggio*... Di conseguenza, e sperando che il senatore Pedrizzi non sia un po' troppo, come dire... timoroso, lo sfido (o lo invito, secondo i punti di vista) ad un pubblico dibattito nel corso del quale ognuno di noi due esporrà i propri punti di vista sugli argomenti che più ci stanno a cuore e che, sia per me che per lui, gravitano attorno alla tematica gay, che coinvolge in maniera diretta anche molti più, dei suoi camerati di partito, di quanto lui sospetti. Il confronto potrà avvenire in un giorno e luogo di gradimento del senatore, ed io sono disposto ad andare perfino nella sede nazionale di AN, in qualsiasi momento (ovviamente, coerentemente con altri impegni di tutti e due). Sono sicuro che il vice-presidente dei senatori di Alleanza Nazionale, uscirà "trasformato" da questo incontro.

**Massimo Consoli**

COCKTAIL BAR

## SHELTER Club

V. dei Vascellari 35

00153 Roma

E' disponibile una esauriente rassegna stampa sul tour siciliano di Massimo Consoli, organizzato lo scorso marzo dal mensile

### SICILIA LIBERTARIA

per presentare il libro *ECCE HOMO*, l'omosessualità nella Bibbia. Mandate € 2.000 in francobolli presso l'Archivio Massimo Consoli, v. Dario Bellezza, 00040 Frattocchie (Roma), indicando il vostro nome e indirizzo

## LA DANZA DEL FURFANTE

Continua fino al 2 maggio l'epopea fotografica di un precursore della *body art*, Aleksander Rumnev, famoso per le sue performances: "del Furfante", "del Collerico", "l'Ultimo Romantico". All'ACQUARIO ROMANO, piazza Manfredo Fanti 47 (ma-do ore 10-19). 250 foto e 150 tra disegni e manifesti.

di Franco Di Matteo

**I**l primato russo, nella danza del novecento è indubbio. «Non è più facile portare il corpo sulla scena invece dell'anima? E anche molte anime sulla scena. Così portiamo il nostro corpo e nei movimenti del corpo ci generiamo una nuova anima», diceva Lev Lukin, sfidando le pesanti accuse di pornografia e omosessualità.

La sua collaborazione con Rumnev nel rivoluzionario alveo delle arti, prima dell'era stalinista, affermò il concetto di corpo come seduzione, in una fioritura di "atelier" di danza che gareggiavano tra loro in quanto a innovazione, audacia, perfezione.

Il tragitto di questa avventura costruttivista, è possibile ripercorrerlo nella mostra "In principio era il corpo... L'arte del movimento a Mosca negli anni '20", raccolta di rare fotografie, disegni, bozzetti dove la forza e il magnetismo dei corpi, esaltanti negli arabeschi, virtuosistici e scattanti nei salti, hanno il loro trionfo nelle pose di Aleksander Rumnev superbo danzatore-mimo- attore gaio, che così si esprimeva: «Dalla contemplazione del corpo umano e dalla simmetria delle sue forme l'uomo attinge al suo primo concetto di bellezza».

### ECCESSI CONTENUTI

Nella mostra *I Love Pop*, in corso al Chiostro del Bramante di via della Pace (tel. 6880 9098) la inossidabile icona andywarholiana di Elvis Prestley insieme ai maestri della Pop d'America e d'Europa.

\*\*\*

In quella su *Pittura e Fotografia* di Francesco Paolo Michetti a Palazzo Venezia, l'immaginario apocalittico del celebre sodale di D'Annunzio si stempera nella rievocazione scenografica ideata da Roberto Lucifero dell'abbagliante Conventino di Francavilla dove, tra una romanza e l'altra di Francesco Paolo Tosti, e una posa chez Nicola D'Antino si ricamavano delicatissime tende Jugenstyle.

\*\*\*

Con David LaChapelle, un po' meno che con Orwin Olav ma molto, molto più che con Diane Arbus, la banalità più navigata diviene classicità pura nelle smaglianti fotografie di Leonardo Di Caprio, Elton John, Madonna e Matt Dillon, esposte al Palazzo delle Esposizioni di via Nazionale 194 (tel. 4885465). lu-me-do ore 10-21.



«Assumo pose greche anche perché sono pose che nella danza hanno una valenza estetica», diceva Rumnev, emulando Isadora Duncan

Giuseppe Di Grazia, Daniele Pelella, Emanuele Polsellì, Francesca Sancin, Fabio Croce, Massimo Consoli

## OFF-SIDE

racconti in fuori gioco

edizioni libreria croce

Tel. & fax 06/558 4927

V. S. Pincherle 66/68 (viale Marconi)

**24 aprile**, sabato, ore 18, Fabio Croce presenta il libro di Massimo Consoli, *Affetti Speciali* presso la libreria Babele, v. Banchi Vecchi 116, tel. 687 6628

**11 maggio**, martedì, ore 18, sempre alla Libreria Babele: Luca Norcen presenterà il suo libro *Vietato ai minori. Guida al cinema omoerotico in videocassetta*, Ed. Zoe (v. Righini 2, 47100 Forlì, tel. 0543-473 235). «Com'è cambiata la pornografia gay dal 1977 ad oggi. Le recensioni dei 100 migliori video. Quali registi hanno lasciato un'impronta indelebile nell'industria del porno. Quali modelli hanno meglio interpretato le nostre fantasie...»

**Prolungata fino all'11 aprile la rappresentazione della versione teatrale di AMICI COMPLICI AMANTI**, al Teatro Colosseo, via Capo d'Africa 5 (tel. 700 4932), ore 20.30 (domenica 18.30) lunedì riposo (£ 17.000 e 22.000), prodotta da Paolo Lanfredini e dalla Beat 72, regia di Bruno Montefusco, con Fabio Canino, Manuela Morosini, Sebastiano Bianco, Marco Marciani, Francesco Tommasini, Carmen Giardina, Pierluigi Coppola, Marcos Mattioli, Nicola Muciaccia, Gianluca Onorati e la cantante Cristal White.

*Torch Song Trilogy* è una commedia che ha debuttato nell'ottobre 1981 a Broadway, ottenendo subito un immediato successo di critica e di pubblico. Viene rappresentata per la prima volta in Italia, nella sua forma completa composta da tre brevi atti. L'autore, Harvey Fierstein, ha scritto questa trilogia ambientata nell'universo gay di New York alla fine degli anni '70, in epoca pre-aids, ponendosi come obiettivo la possibilità che lo spettatore si riconosca nei personaggi e nelle situazioni della sua commedia.

"Chi guarda deve sentirsi meno solo e allo stesso tempo abbattere certe barriere di preconcetti e di comportamenti". Questa dichiarazione di intenti espressa chiaramente nella prefazione non conduce però ad un testo relegato nei confini dell'ideologia, ma ad una commedia ricca di calore, di divertimento, di ironia.

Arnold, il protagonista, lotta tutta la sua vita per conquistare il riconoscimento, il rispetto e l'amore, attraversando momenti molto dolorosi (la perdita violenta di un compagno col quale voleva "metter su famiglia"), ma anche situazioni decisamente comiche (il rapporto altalenante con la madre, ingombrante presenza dell'ultima parte della commedia), fino ad arrivare a delle risoluzioni

## 30 ANNI DI MOVIMENTO GAY

Forse ci riusciremo, per il giugno di quest'anno, a fare una grande mostra per ricordare e celebrare il movimento gay italiano che, probabilmente, è l'unico al mondo a poter vantare la stessa data d'inizio di quello americano: il 1969!

La *Carta di Amsterdam*, infatti, venne scritta e diffusa proprio il 17 novembre di quell'anno, appena cinque mesi dopo lo *Stonewall*.

E stamperemo anche un

catalogo pieno di illustrazioni con la cronologia dei fatti più rilevanti che ci riguardano.

Perciò, non perdetevi tempo: mandateci al più presto possibile tutte le informazioni (e foto e documenti) sul vostro gruppo, circolo, associazione, sulle vostre attività e i personaggi che hanno avuto più importanza nella vostra storia, scrivendo all'Archivio Massimo Consoli via Dario Bellezza, 00040

Frattocchie

Attività del **MARIO MIELI** - Via Efeso, tel. 06-541 3985

\*\*\*\*\*

**Teatro**. Il lunedì e il venerdì, dalle ore 20.30 in poi, la regista Simona Baldelli cura un laboratorio teatrale gratuito.

\*\*\*\*\*

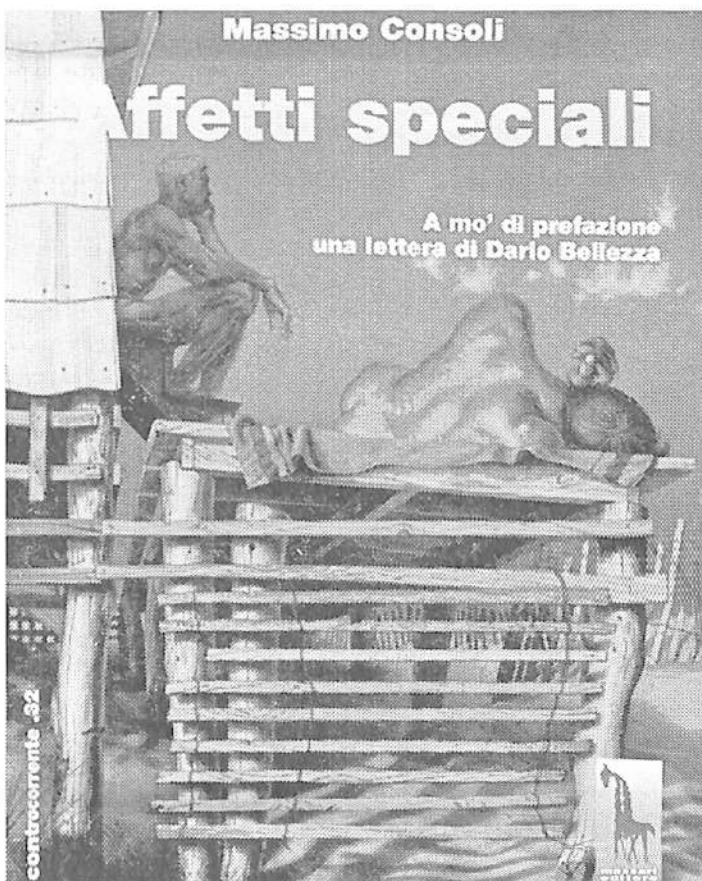
**Night & Gay**, film del martedì curati da Daniele Cenci, ore 19.45

**6 aprile**, Daniele Cenci presenta il libro di Clam, *La Fossa*, ed. Zoe, Forlì 1999 (presente l'autore). Seguirà il film *Wittgenstein*, di Derek Jarman, con Clancy Chassay, Karl Johnson, Michael Gough (Gran Bretagna, 1993).

**13 aprile**, Enrico Verde presenta il libro di Massimo Consoli, *Affetti Speciali*, ed. Massari, Viterbo 1999 (presente l'autore). Seguirà il film *Porcile*, di P.P. Pasolini, con Pierre Clementi, Jean-Pierre Leaud, Marco Ferreri, Ugo Tognazzi, Alberto Lionello (Italia, 1969).

**20 aprile**, Alfredo Ronci presenta la rivista di letteratura di fine millennio, *Il Paradiso degli Orchi* (presente lo scrittore Marco Lanzòl). Seguirà il film *Prima della Pioggia*, di Milcho Manchevski (coproduzione Macedonia-Gran Bretagna-Francia, 1994).

**27 aprile**, Daniele Cenci presenta il libro di Andrea Rossetti, *Autobiografia di Lara*, ed. Frassinelli, Milano 1998 (presente l'autore). Seguirà il film *Fellini-Satyricon* di Federico Fellini, con Martin Potter, Hiram Keller, Max Born, Salvo Randone (Italia, 1969).



finali che schiudono la porta ad un lieto fine.

*Amici Complici Amanti*, arricchito da una colonna sonora attualizzata, ci è sembrata un'ottima occasione per offrire uno spettacolo di riflessione e di evasione, e un'opportunità unica, ancora oggi a quasi trent'anni di distanza dal suo debutto, per combattere attraverso il teatro un'altra triade di parole ben più funesta: odio, paura, ignoranza.

Bruno Montefusco, regista

Sempre al Colosseo, dal 4 al 16 maggio Renato Giordano presenta

**BARBABLU**

(Ordalia della Croce)

di

**DARIO BELLEZZA**